

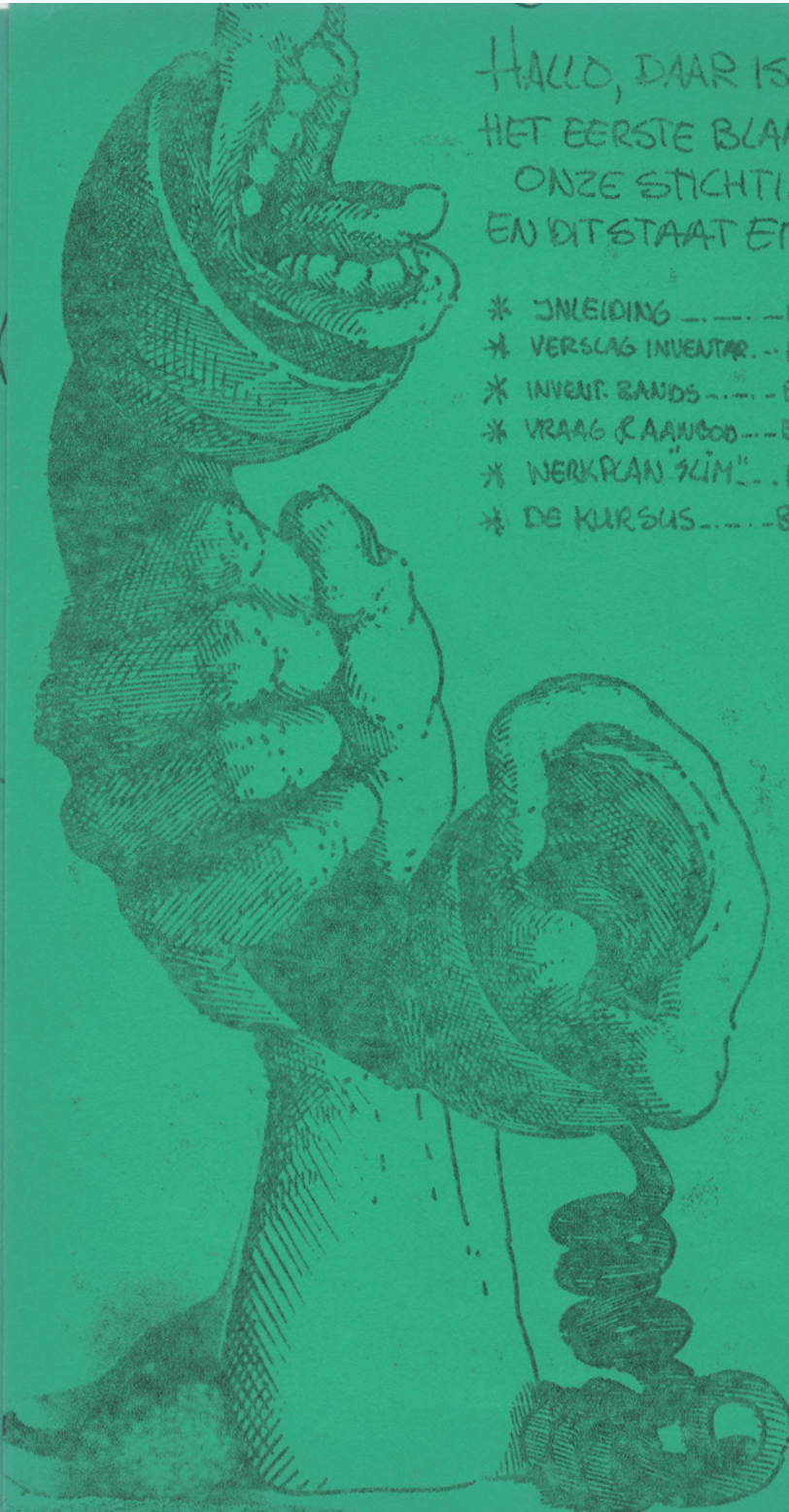
De Slimmerick

EERSTE JAARGANG NO 1 / UITGAVE VAN STICHTING "SLIM" / ABRIL 82 FL. 7,50 (5 NUMMERS)

HÉ... REGIO-POP
LETOP!



"SLIM" ★ STICHTING LICHTE-MUZIEK



HALLO, DAAR IS 'TIE DAN
HET EERSTE BLAADJE VAN
ONZE STICHTING.
EN DIT STAAT ER IN:

- * INLEIDING -BLZ 1
- * VERSLAG INVENTAR. -- BLZ 2
- * INVENT. BANDS -BLZ 7
- * VRAAG & AANBOD --- BLZ 8
- * WERKPLAN "SLIM" .. BLZ 9
- * DE KURSUS -BLZ 12



HET OVER

Inderdaad !!

Het is zover; de Stichting ter bevordering van Amateuristische Lichte-Muziekbeoefening (pffff...wat een naam) is een feit.

De officiële zaken zijn achter de rug en door een notariële akte is de stichting opgericht. Volgens die akte hebben de volgende personen zitting in het bestuur:

- Ton Krootjes (voorzitter)
- Piet van Vught (Penningmeester)
- Ronald v.d.Ende (Sekretaris)
- Jan van Harten (bestuurslid)

Er is bewust geprobeert om zo min mogelijk mensen die am.muzikant actief zijn, in het bestuur te nemen. Dit om scheve gezichten te voorkomen, en dat is aardig gelukt dachten we.

Na het grote succes van de inventarisatie, waar jij of je band misschien ook aan deelgenomen heeft, kón het ook niet anders of er moest een stichting komen.

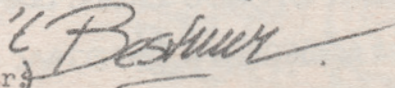
Dit krantje zal elke twee maanden gaan verschijnen en verspreidt worden onder de donateurs (komen we op terug). Vaste rubrieken zijn o.a.:

- overzicht van onze activiteiten
- technische informatie
- gratis advertenties voor abbonees in de rubriek Gevraagd&Gezocht.
- optredens agenda
- de vraagbaak van ing.Popma
- enz enz enz enz enz enz enz enz

Kortom allerlij zaken die intrssant zijn voor de amateur-pop muzikant (of dat nu een folkie, punkie of rocky is).

Bij alle activiteiten die we gaan doen, zullen we proberen zoveel mogelijk am.pop muzikanten te betrekken. Dat geldt ook voor dit krantje.....dus als je zin hebt geef het dan even door.

(Het Bestuur)



ps: De gratis advertenties en evt. andere artikeltjes insturen voor 15 januari 1982.



DE INVENTARISATIE

TOELICHTING

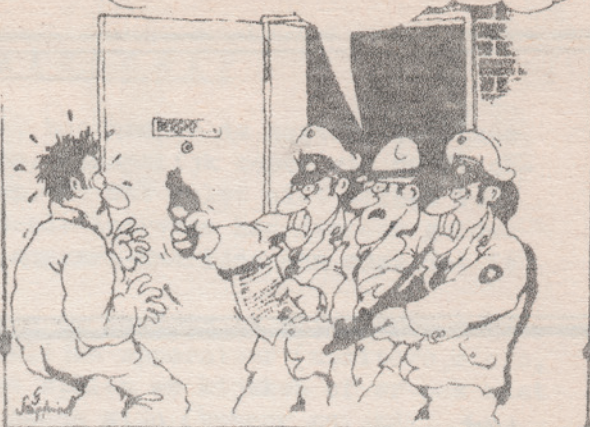
"**B**EZINT EER JE BEGINT" ONDER DAT MOTTO ZIJN WE GESTART DOOR ALS EERSTE DE MENING VAN DE AMATEUR POP. MUSICI IN DE REGIO TE DELEN. **E**NKELE MENSEN ZIJN TOEN, GEWAPEND MET POTLOOD & EEN VRAGENLIJST, BIJ ZO VEEL NOGELIJK MUZIKANTENLANGS GEWEEST. **D**E UITKOMST VAN DEZE INVENTARISATIE ZEST VEEL OVER DE OMSTANDIGHEDEN WAARBINNEN DEZE MUZIEK-VORM BEOEFEND WORDT. **B**OVENDEN VALT ER UIT OP TE MAKEN DAT EEN REGIONALE STICHTING VOOR AMATEUR POP. M. ZI KANTEN EEN GOEDE ZAAK ZOU ZIJN.

ENFIN, LEES HET MAAR OP DE VOLGENDE BLADZIJDEN.

HET ENIGSTE WAT WIJ NOG WILLEN DOEN IS IEDEREEN BEDANKEN VOOR DE NEEDEWERKING. **S**PECLAAK OOK HANS OUIWERKERK VOOR ZIJN ENORME INZET.

DE BESTUUR

WILT U DIT EVENTJES INVULLEN?



1.1. VERANDWOORDING

Door de 22 mensen die we als individuele muzikant of, als lid van een band benaderd hebben, werden er in totaal 17 ingevulde formulieren terug ontvangen. Van de 5 formulieren die ontbreken was er één band die niet mee wou doen, en 4 formulieren werden te laat terug gestuurd zodat ze niet meer meegenomen konden worden in de uitwerking.

Van de 17 ingevulde formulieren betrof het 13 x een band, 1x een duo en 3x muzikanten die niet in een (vaste) band spelen.

1.2. DE MUZIKANTEN

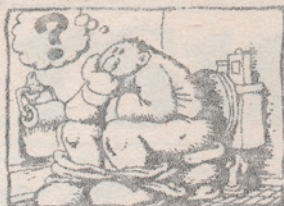
In totaal hebben we, via de inventarisatie, een niet geringe groep van 2 vrouwelijke- en 50 mannelijke am. pop-muzikanten weten te bereiken.

Het meerendeel van hun woont in de Gemeente Werkendam (58%), daarna komt de Gemeente Woudrichem (17%) en de regio Gorkum (ook 17%) gevolgd door de Gemeenten Dussen en Aalburg (beiden 4%).

Als centrum voor am. pop-muzikanten valt Sleeuwijk (35%) in de prijzen.

De leeftijden van de mensen die zich met am. popmuziek bezig houden zijn er gevarieerd:

14 - 16 jaar	=	4 (7,7%)	26 - 28 jaar	=	3 (5,8%)
17 - 19 jaar	=	15 (28,8%)	29 - 30 jaar	=	5 (9,7%)
20 - 22 jaar	=	9 (17,3%)	Onbekend	=	1 (1,9%)
23 - 25 jaar	=	15 (28,8%)	Totaal	=	52 (100%)



Tot ^{slet} nog iets over de muzikale opleidingen van de am. pop-muzikanten: in totaal hebben 20 mensen (38,5%) les (of les gehad). Ongeveer de helft korter dan 2 jaar.

1.30 SAMENVATTING

De meeste am. pop muzikanten zijn jonger dan 26 jaar, het is (nog) steeds een zaak van mannen. Het merendeel van de am.-popmuzikanten wonen in de Gemeente **WERKENDAM!**

2.1. DEFENRUIMTEN

Dit blijkt een probleem te zijn voor bands en een enkele individuele muzikant die thuis (elektr.) speelt.

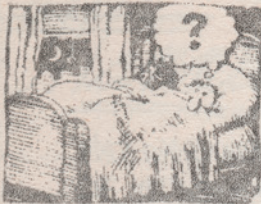
Van de dertien bands bleken er slechts 2 min-of-meer tevreden te zijn. Negen bands kampen met problemen als; - een te kleine ruimte, - te gehorige ruimte, - een te koude en vochtige ruimte, slechte accoustiek, en overlast voor anderen.

Verder bleek dat 2 bands zelfs zonder repetitie ruimte te zitten!!!!

Kortom een knelpunt waar aan iets dient te gebeuren.

3.0 APPARATUURA

Ook hier een knelpunt; 9 bands vinden dat zij een zangversterking nodig hebben (of P.A. systeem).



VERVULG APPERATUUR

Daarnaast zijn er nog bands die bep. instrumenten nodig hebben. Het zelfde geldt voor een belichtingsinstallatie. Ook hier zou onderzocht moeten worden of er door een gezamenlijke aanpak oplossingen kunnen worden gevonden.

40 OPTREDENS

Opvallend is dat bijna 60% van de gevraagden niet optreed, maar gewoon gezamenlijk repeteerd/speelt en daar voorlopig genoeg aan hebben. Alhoewel er wel vaak bij vermeld wordt dat er wel plannen voor de toekomst zijn om op te gaan treden. Van de bands die wel optreden, ligt het aantal optredens gemiddeld op 1 optreden per maand. Alhoewel dit niet expliciet gevraagd is, blijkt uit de inventarisatie dat een groot gedeelte van deze bands behoefte heeft aan meer optredens. Een goede en gerichte promotie zou hier een oplossing voor kunnen zijn.

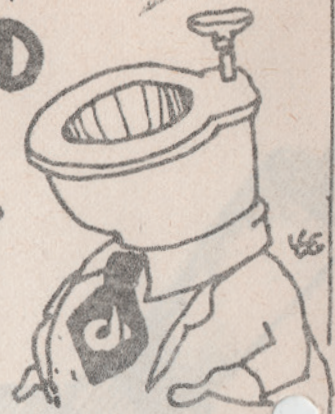
50 BEHOEFTE

Op de vraag waar bands behoeften aan hadden kwam het volgende naar voren:

- | | | | |
|--|-------|-----------------|-------|
| - PROMOTIE | = 13x | TECHNIESE INFO. | = 11x |
| - MODERN. MU. LES | = 12x | JURIDIESE INFO. | = 10x |
| - REPET. RUIMTE | = 9x | BOOKINGSAKTIV. | = 9x |
| - Gez. AANSCHAF VAN APPARATUUR EN DERGELIJKE | = 10x | | |



GEVRAAGD & GEZOCHT



..... een service-rubriek...
..... zoek donateurs.....
..... stuur je advertenties.....
..... voor 45/1/82 op!!!!!!

1. GALLUS
ZOEKT EEN DRUMMER.
ZUKT. p.a. SNIJDER-
STRAAT 7-NIEUWENDIJK.

2. TE KOOP:
EEN "VOC" TOP. BOOST
NOG BIJNA NIEUW!
INLICHT: WIM KRAUWEL
TEL: 01832 - 1462

3. STIKTING "SLIM"
ZOEKT REPETITIE-
RUIMTEN VOOR HAAR
(DGH.) DONATEURS
POSTBUS 28. W'CHEM

4. WIL JE OPNAME'S
NAKEN? OF IS EEN
KEER EENS SESSIE LATEN
OPNEMEN?
WIMMAUD V. STRATEN
HEEFT DE MOGELIJKHEIDEN
OOK MIXEN E.O. INFO:
HOOG STR. 13. WOUDEKUNEM

5. GEF JE OP
VOOR DE KURSUS!!
da's.... slin!!

6. STIKTING "SLIM"
ZOEKT
FODIA VOOR (DEK.)
DONATEURS.

WIE WEET MOGELIJKHEIDEN?
STUUR JE ADRESSEN OP
NAAR POSTBUS 28 W'CHEM

7. TRANSIT
ZOEKT EEN ERV. DRUMMER
WE SPELEN ROCK & WAVE
VEEL EIGEN NUMMERS.
INL: WIM DE HOOP
TEL: 01832 - 1106

8. JAN BEL WIL Z'N 8 JAAR
DRUM ERVARING GEBRUI-
KEN. WELKE BAND....
... VAN AXELE STR. 12. DUSSEN

9. SUPPORTING ACT
ZOEKT EEN
GITARIST(E)
TEL: 01833 - 1765

10. ZOEKT U
EEN BAND?
OP BLADZIJDE 7 STAAN
ER ZAT!

— 8 —



HIER KAN DE VOL-
GENDE KEER, OOK
JOUW ADVERTENTIE -
STAAN..... GRATIS!
POSTBUS 28 W'CHEM



11.



..... EN DIT ZIJN ZE:

- * BO'S DRAGG - EIKENLAAN 32. SLEEUWIJK - 01833-1637
- * JAN BEL - v. AXELE STR. 12 - DUSSEN
- * BRAINSALAD - SASDIJK 65 - WERKENIDAM - 01835-1459
- * DOOR DE WEEK BANG - HOEKEINDE 5 - SLEEUWIJK - 01833-1765
- * GALLUS - SWINDERSTRAAT 7 - NIEUWENDIJK - 01834-1080
- * HAPPY - ZANOPAD 7 - SLEEUWIJK - 01833-2943
- * HUIP-VARTMAN & JAAP V. D. STELT - RIJKS STR. WEG 75. SLEEUWIJK
- * LOW BUDGET - E. V. HOEWELINGEN PAD 15. S'WIJK - 01833-1945
- * RONALD MARKS - FR. W. V. DRANJE STR. 76 - WOUDRICHEM
- * THE MISFITZ - ZANOSTEEB 8 - NIEUWENDIJK - 01834-1823
- * SCREAMIN BURT & HI-SPEED ROLLERS - POSTBUS 14 - DUSSEN
- * SENELLE - HOEKEINDE 4 - SLEEUWIJK - 01835-2488
- * WIJAND VAN STRATEN - HOOGSTRAAT 73 - WOUDRICHEM
- * SUPPORTING ACT - HOEKEINDE 5 - SLEEUWIJK - 01833-1765
- * TRANSIT - BURGSTR. 30 - GIESSEN (N.Br.) - 01832-1106
- * PLAKBAAND - JETTESOSSTR. 18 - WOUDRICHEM - 01835-2470
- * PUZZEL - VISSERSDIJK 14 - WOUDRICHEM - 01833-2750





© 1917
G. B. ROSS
&
G. B. ROSS



WANTED

STICHTING LICHTE-MUZIEK "SLIM" ZOEKT AMATEUR POP-MUZIKANTEN (EN DAT IS DUS VAN RELI-POP TOT SIMPEL-WAVE OF TOT KLASSIEKE ROCK & ROLL) IN HET LAND VAN HEUSDEN & ALTENA, DIE DONATEUR WILLEN WORDEN. DAT KOST ZE FL 17,50 VOOR EEN HEEL JAAR !! BOVENDIEN ZOEKT "SLIM" NOG KURSISTEN VOOR DE "ORIENTATIE-KURSUS" DIE IN JANUARI 1982 GAAT BEGINNEN.....HOORT EN ZEGT HET VOORT !!!!!!!!

TECHNIESE - INFORMATIE

Ten eerste zullen we dit proberen te geven door middel van het krantje. Maar een **B**ijeenkomst met de musici en voorlichters van een bedrijf dat instalaties en instrumenten verkoopt (bijv. Saris, Schlüter) hoort ook tot de mogelijkheden.



JURIDIESE - INFORMATIE

Het is bv. belangrijk om te weten, in hoeverre het geld dat je voor een optreden krijgt, belastbaar is door de fiscus.

En wordt dat dan anders als je een stichting of vereniging wordt? Hoe zit het met leningen en verzekeringen?

In samenwerking met de Stichting Popmuziek Nederland willen we hierover een aantal info-stancils maken. Bovendien kunnen alle bands die hier over denken of problemen mee hebben een beroep doen op de stichting, we willen graag meehelpen om een oplossing te vinden.



WORKSCHOPS & SESSIES

In samenwerking met de jeugdsozen willen we kijken in hoeverre het mogelijk is om regelmatig workshops & sessies te organiseren. Bij voldoende belangstelling willen we hier een werkgroep voor in het leven roepen (heb je zin? bel dan op!)

GEZAMELIJKE - AANSCHAF

"Hoe meer er gekocht wordt, hoe groter de korting", althans zo werkt dat in ons systeem. Gezamenlijk kopen via de Stichting levert dus voordeel op. En dat geldt niet alleen voor apparatuur, maar bij voldoende interesse kan dit ook gelden voor verzekeringen, platen, konsert-kaartjes enz enz. Het is het proberen dus waard.

Daarnaast willen we proberen om bandjes te stimuleren meer gebruik te maken van gezamenlijke apparatuur (monitors, micro, busjes enz). In de toekomst willen we kijken of er ook niet via de stichting mogelijk heden zijn (beheer pa., ed.)



JK ZOU DE ZAAK
MAAR WAT INDIVIDUELER
HOUDEN... HOOR BOY'S

BOOKINGSBURO

Op lange termijn kan er misschien een centraal-bookingsburo opgericht worden, waar alle bands en muzikanten bij aangesloten zijn. Dat buro zou centraal promotie kunnen maken en ook een aantal juridies voordelen kunnen hebben. Aangezien dit nog al een omvangrijk punt is, hebben we het voorlopig nog maar even op de lange-baan geschoven.

TOT ZOVER DE PLANNEN

voorlopig doen we het dus wat "kalleman" en gaan we uitvoerend aan de slag met de cursus, het promotie-festival en 't zoeken naar ruimte. Verder willen we eerst een goede organisatie hebben.....en daar zijn vrijwillige-medewerkers voor nodig. Ennnnnn donateurs duss geef je op als vrijwilliger en maak je familie, straat, dorp donateur! (zie de bon op de achterkant).





de -ORIENTATIE- Kursus

muzikanten-top voor de regio-pop!!

AANLEIDING

Als piep-jonge stichting starten we in januari 1982 met een o r i e n t a t i e-kursus voor am. popmuzikanten in de regio. Uit de inventarisatie onder deze groep bleek namelijk behoefte te zijn aan moderne-muziek les. En met modern wordt dus les bedoeld die zoveel mogelijk aansluit bij de interesse & muziek van de am-regio-muzikant.

Het echte (professionele)les geven vindt de stichting niet op haar weg liggen, daar is de streekmuziekschool voor en daar is dan ook contact mee opgenomen.

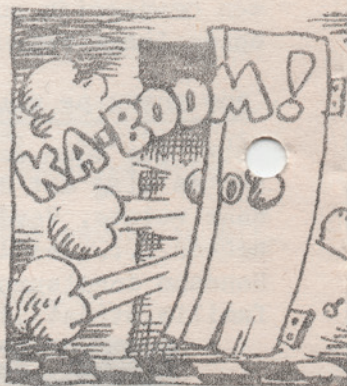
Uit dit contact bleek dat als er voldoende interesse is, dan zijn daar mogelijkheden om in augustus '82 met (lichte)-muzieklessen te starten.

Om hier alvast mensen enthousiast voor te maken en ook om andere redenen (zie hieronder) hebben wij alvast een orientatie-kursus georganiseerd.

WAT IS HET DOEL VAN DE KURSUS?

Het doel van de cursus is dus niet om echt les te gaan geven. Daar is de cursus te kort voor (6 avonden) en bovendien is daar de streekmuziekschool voor.

De bedoeling is wel om de kursisten te informeren over: -popmuziek in het algemeen,- en dat van hun favoriete instrument in het bijzonder.



Hoe de cursus er uitziet staat hier onder:

Er is een algemeen-gedeelte waar ingegaan wordt op de achtergronden van de popmuziek (stromingen, management, enz, enz).

Met dit gedeelte wordt er gestart en het duurt ongev. 30 min.

Daarna gaan de kursisten in groepjes uiteen om zich met het tweede gedeelte van de cursus bezig te houden. Het is de bedoeling dat de kursist zich van-te-voren voor één van de volgende vaste-onderdelen opgeeft:

- elektrische gitaar
- elektrische bass
- keyboards
- zang
- slagwerk
- mix & techniek

In de 90 minuten dat dit kursusonderdeel duurt wordt er per uur aandacht besteed aan techniek (info over instrument, afstelling, randapparatuur, versterking enz). Daarna is er gelegenheid om "spelenderwijs" met de praktijk aan de slag te gaan (oefeningen enz).

De hele cursus duurt 6 avonden, bij de verdere invulling van de inhoud wordt zoveel mogelijk rekening gehouden met de wensen van de kursisten. Daarom wordt er vooraf een informatie-avond voor de kursisten georganiseerd.

VOOR WIE IS DE KURSUS BEDOELD ?

De cursus is bedoeld voor iedereen die met pop-muziek bezig is (en dat kan folkmuziek zijn, maar ook punk enz).

Iemand die bv graag meezingt of speelt met platen en plannen heeft om in een bandje te gaan spelen kan dus prima komen.

Maar óók iemand die al langer in een bandje speelt en die zich wat meer wil verdiepen in bep. technieken of effecten is juist ook van harten welkom.

Een maximum leeftijd is er niet; wel een minimum namelijk 14 jaar (of ouder dus).

Juist ook vrouwelijke-kursisten zijn, gezien hun onder gewaardeerde positie in de pop-muziek extra van harten welkom!



DOOR WIE WORDT DE KURSUS GEGEVEN?

We zijn erg blij dat de volgende bekende popmuzikanten betrokken zijn:

-bereid-zijn om (bij voldoende kursisten) mee te werken aan de cursus:

Jan van Harten & Kees Schipper (gitaar² & algem.gedeelte)

Ron Krop (bas)

Johan Tol (keyboards)

Peter Blanken (zang)

Jan Rietveld (slagwerk)

Arie Bonefaas (mix & techniek)

WAT KOST DE KURSUS & WAAR WORDT 'TIE GEHOUDEN?

Om maar met het laatste te beginnen; de stichting Jeugdsoos te Almkerk heeft haar ruimte aangeboden. Dat is fantasties want de ruimte ligt centraal in de regio en moet dus voor iedereen bereikbaar zijn.

Omdat de Stichting met vrijwilligers werkt (ja...ook de gast-docenten) kunnen de kosten gelukkig erg laag blijven. Inklusief het schriftelijk materiaal voor de cursus kost het 60 piek, dus tien gulden per avond.

HOE KAN JE JE AANMELDEN VOOR DE ORIENTATIE-KURSUS?

De aanmelding kan alleen via het aanmeldings-formulier, maar dat is bijna overal te krijgen. Het zit achterop dit krantje al voor gedrukt. Verder zal er een affiesje met aanmeldings formulieren in iedere jeugd-soos in de regio komen te hangen. En bovendien is het te krijgen bij alle stichtingen voor soc.cultureelwerk of anders een briefje naar postbus 28 te Woudrichem en wij sturen het naar je toe. Op deze adressen kan je het ingevulde formulier ook inleveren.

De asp.kursisten krijgen dan een uitnodiging voor de informatie-avond die op dinsdag 12 januari '82 gehouden zal worden.

De cursus is niet alleen voor de donateurs bedoeld, maar waarom zou je dat voor die zeven-en -een-halve-piek per jaar niet worden?



Mannen maken plannen

HET WERKPLAN VAN
DE STICHTING "SLIM"

Zoals er al uit de inventarisatie gebleken is, is er nog veel te doen door de stichting. Hier onder een overzicht van de activiteiten die we willen gaan doen.

PROMOTIE

Dit is op vele manieren mogelijk. Als stichting zouden we, bij genoeg interesse, info-stancils kunnen uitgeven en verspreiden. (dat kan goedkoop, zeker als we het voor een aantal bands tegelijk doen).

In ieder geval moet er een promotie-festival komen in het voorjaar van 1982. De eerste stappen zijn al gezet en enkele mensen zijn als "werkgroep promotie-festival" al druk aan de slag. Binnenkort volgt nadere informatie.

Bovendien kunnen we iedereen, via de regionale pers, beter informeren over de vorderingen van de regio-bands (optredens doorgeven of maandelijks artikeltje).

Tot slot willen we ook een overleg opgang brengen met Jeugdsociale Dienst e.d. om in- en buiten de regio meer optredens te bewerkstelligen.

REPETITIERRUIMTEN

Het is erg belangrijk om muziek te maken in een goede oefenruimte. De stichting heeft aan de welzijnsprogramma's van de Gemeenten dit toe laten voegen. Daarnaast zijn er contacten gelegd met de streekmuziekschool en de werkgroep Dorpshuis-Sl eeuwijk. Verder zal er nader contact moeten komen met de Gemeente.





6. KONKLUSIE

Alles op een rijtje gezet hebbende, blijkt dat er nog veel moet en kan gebeuren.

Opzich waren een aantal knelpunten al langer bekend maar dat het om zoveel zaken ging, hadden we eigenlijk niet zo verwacht.

Als stichting willen we en kunnen we daar aan gaan werken, als er voldoende am. pop-muzikanten zich bij ons aansluiten.

Hoe we dit het beste kunnen gaan aanpakken zullen we samen met de aangesloten am. pop-muzikanten moeten bekijken.

Uit de inventarisatie blijkt dat iedereen in principe donateur/lid zou willen worden. Bovendien hebben 18 mensen zich opgegeven voor bepaalde werkgroepen.

Als dit gebeurd dan komt er weer "muziek" in de regio-pop. En daar is ten slotte meer dan genoeg reden voor.

ir. Popma

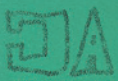


nb

Een meer wetenschappelijk en methodies onderbouwd verslag zal binnenkort in rapportvorm verschijnen.

Geïntresserden die dit rapport willen hebben kunnen hiervoor contact opnemen met het sekretariaat:

postbus 28 te Woudrichem.



IK DOE MEE MET DE ORIENTATIE KURSUS VAN STICHTING "SLIM"

MIJN NAAM IS: (M/ V) *

IK WOON (adres).....
(woonplaats).....

IK BEN GEBOREN OP :-19.....

ZELF BESPEEL IK HET VOLGENDE INSTRUMENT :

EN SPEEL IK WEL / NIET IN EEN BAND .

- IK KIES VOOR*:
- * elekt. gitaar
 - * elekt. bas
 - * slagwerk
 - * zang
 - * keyboards (piano ed)
 - * mix & techniek

HET KURSUS-GELD BETAAL IK : *KONTANT OP EERSTE AVOND (12-1-82)

*DOOR HET OVER TE MAKEN (vóór 12/1/82)

naar ABN-Gorinchem (giro no. 8922) op-no -50-99-28-358 onder vermelding :Orientatie-kursus

Handtekening:(indien minderjarig ook die van je ouder(s)).

* ONCIRCEL WAT VAN TOEPASSING IS!



RUIMTE VOOROPMERKINGEN!

PLAK
HIER
EEN
POST-
ZEGEL

HE, MEISSIE
WIL JE OP N'N
NIEUWE GITAAR SPELEN?

DOMME JONGEN,
IK VOLG EEN
KURSUS BIJ "SLIM"
DAAR LEER IENOG
HIS WAT!!



Popkollektief

SLIM

40 Jaar!

AANSTICHTING "SLIM"

POSTBUS 28

4285 ZG WOUDRICHEM

PLAK
HIER EEN
POST-
ZEGEL



....., IK WORD DE
door ook abbon.....
VAN DE STICHTING VOOR AM. POPMUZIEK
"SLIM"-postbus 28

SLIMWEB.ORG

Daarom maak ik het bedrag van fl 7,50
over naar de ABN-Gorinchem (giro 89221)
op de rekening: 50-99-28-358
ondervermelding donateur 1982

Handtekening: (indien minderjarig dan
die van een van je ouders)

AANSTICHTING "SLIM"

POSTBUS 28

4285 ZG WOUDRICHEM

