

merick

de slimmerick is een uitgave van de stichting lichte muziek. die ook wel slim genoemd wordt. donateurs ontvangen de slimmerick gratis. in de losse verkoop kost hij/zij drie kwartjes en is verkrijgbaar bij sinking ship records en sommer muziekcentrum in gorinchem. je wordt donateur door f 7.50 over te maken naar gironummer 342983 tnv slim nieuwendijk of naar bank rekeningnummer 50 99 28 358. de slimmerick verschijnt zes keer per jaar. slim is gevestigd: de burcht 4c in werkendam. telefoon: 01835 - 4265. slim is ook bereikbaar via postbus : postbus 28. 4285 zg woudrichem (sekretariaat en slimmerick)

advertentietarieven op aanvraag. oplage van deze periodiek: + 500 exemplaren. deze festival slimmerick werd o.a. gemaakt door henk van stigt. kirsten schouten. bertram v/d veer. hans ouwerkerk. peter van maaswaal wim de hoop en wim donkersloot en diverse slim bands. voor al je vragen en muziekproblemen: kom naar ons kantoor in werkendam!

28
MEL...

DUS!

SLIM 

Nog een paar nachties slapen en het is weer zover: de derde SLIM groepenpresentatie in successie. En zoals beide vorige keren heeft de Almerkse soos (aan de Provinciale weg Noord) haar deuren weer opengezet om ook dit festival, van amateurregiobands tot een geslaagd gebeuren kunnen maken.

Ook nu weer een lage toegangsprijs, ondanks de waanzinnige stijging van de kosten voor levensonderhoud, om ook de minder draagkrachtige muziekliefhebbers in de gelegenheid te stellen dit festijn bij te wonen: f 4.- voor donateurs
f 6.- voor niet-donateurs.

Zes bands uit het SLIM-bestand zullen op 28 mei hun muzikale kunnen voor een, naar wij hopen, massaal aanwezige menigte ten gehore brengen (zie het programma op blz. 11).

Het heeft de werkgroep Festival de nodige zweetparels en nog meer telefoontjes gekost om tot deze hoogwaardige programma-inhoud te komen. Onze dank hiervoor.

Helaas zullen we op de dag van de groepenpresentatie twee van onze betere organisatoren moeten missen, nl. Joop Schefferlie en Hans Ouwerkerk, respectievelijk manager en bassist van Bo's Drag. Deze (ook SLIM!) band is namelijk kortgeleden door de KRO uitgekozen om als één der 6 beste amateurbands, die dit seizoen in het KRO-radioprogramma 'Rocktempel' optraden, een aantal nummers op LP te laten zetten.

Dat zal op diezelfde 28e mei gaan plaatsvinden in Utrecht, zodat we geen gebruik van hun diensten kunnen maken.

Namens het bestuur (en wellicht namens diverse donateurs) alvast bedankt voor het verrichte werk en veel succes voor Bo's Drag bij die opname.

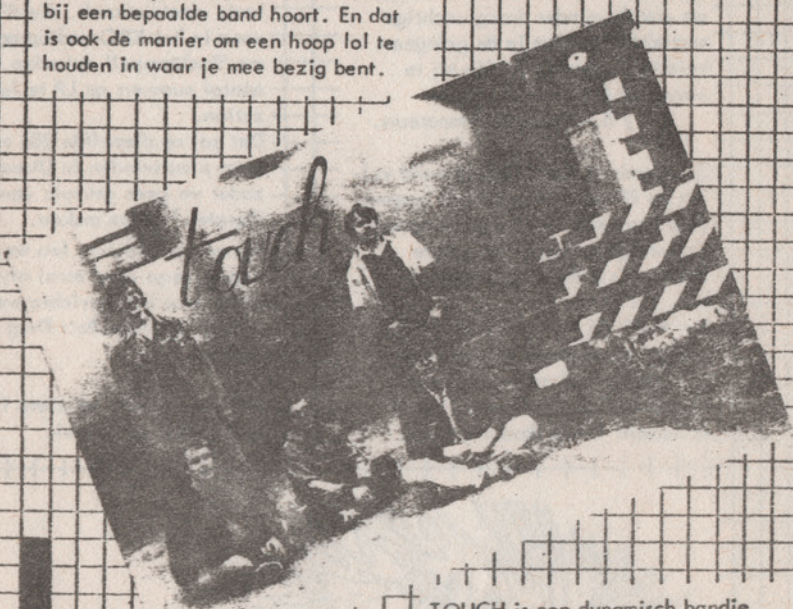
Wat ons betreft: tot ziens in de soos in Almerk op 28 mei.



De opener van het derde SLIM-festival is TOUCH, een Leerdams gezelschap. Ooit (1978) begonnen als MAZZEL is de band via verschillende bezettingswijzigingen in 1982 als TOUCH de wereld ingegaan.

TOUCH speelt engels-talige muziek in een stijl die gekenmerkt wordt door "alles spelen wat je leuk vindt". Muziek dus die niet bij een bepaalde wave hoort, maar gewoon muziek die bij een bepaalde band hoort. En dat is ook de manier om een hoop lol te houden in waar je mee bezig bent.

TOUCH



TOUCH is een dynamisch bandje (zie foto) dat voorlopig niet te veel wil optreden om tussentijds het repertoire bij te schaven en aan te vullen.

De muziek is hoofdzakelijk uit eigen koker, maar af en toe wordt er een nummer van anderen in een nieuw jasje gestoken.

De bezetting:

Arie Blommers - slagwerk
Rens Koffeman - zong
Gert Meijdam - gitaar
Wouter Rijneveld - gitaar
Izak Verkuil - basgitaar

SPOILER

In deze tijd, waarin vele groepen als paddestoelen uit de grond schieten, zijn er altijd wel enkele die direkt in het oog springen. Dat is ook het geval met SPOILER, een groep die in 1980 werd opgericht.

De groep begint haar loopbaan aanvankelijk als Ska-formatie, maar na een aantal muzikale meningsverschillen wordt besloten de stijl drastisch te veranderen. SPOILER brengt nu hard-rock ten gehore, waarbij melodieuze invloeden een belangrijke plaats innemen.

Aan het nieuwe repertoire is de afgelopen tijd keihard gewerkt. Het resultaat is er dan ook naar: KEIHARD en een podiumact waar letterlijk de vonken van af vliegen.

Voor de ware hard-rock liefhebber, wiens trommelvliezen even sterk zijn als het vel in de bassdrum van Henk, wiens middenrif is opgewassen tegen de pompende basklanken van Jack en wiens zenuwen bestand zijn tegen de snepende gitaargeluiden, die Jaap en Bert voortbrengen, zal het beslist een onvergetelijk optreden worden.

Wellicht een tip voor hen die deze formatie nog niet kennen: vergeet niet je gasmasker en zonnebril!!!!



Henk Mijster - slagwerk



Bert Verschoor - gitaar, zang en synthesizer



Jaap v/d Wiel - slag- en sologitaar



Jack Wandemakers - basgitaar

SHELTER

Van de 'East Coast' van het Land van Altena komt de formatie SHELTER.

Dit nieuwe fenomeen aan het SLIM-front speelt voornamelijk muziek uit de zestiger jaren. Hun visie is dat je beter een goed nummer van een ander kunt spelen dan een slecht van jezelf. De toeschouwer hoeft daarom niet verbaasd op te kijken wanneer opeens Jimi Hendrix tot leven lijkt te komen of dat de Rolling Stones voor het SLIM-festival zouden zijn aangetrokken.

Feit is dat de oude Beat & Rock - muziek veelal goed aanslaat bij het publiek. Ook onze beentjes gaan gemakkelijker van de vloer bij een brok klassieke muziek, dan bij een ondoordringbaar new-wave nummer.

Als resultaat van het bewerken van de oude juke-box helden is SHELTER bok nog gekomen tot het schrijven van een aantal eigen nummers, die uiteraard in de strakke traditie van de R.O.C.K. gevat zijn.

De woordvoerder van SHELTER, Gerrit Blankers, vertelde ons dat de groep, die een paar merkwaardige instrumenten- en bezettingswijzigingen heeft doorgemaakt, "...zeker nog moet groeien, maar een groot aantal rock-liefhebbers een hoop plezier kan bezorgen...".

Line-up:

Gerrit Blankers - solo-gitaar

Sjuul Verzijl - drums

Kees Vos - slag-gitaar

Wijnand Vos - bas

Louis Roeland - zang

ORPHEAN



Voor de tweede keer speelt op het SLIM podium de grotendeels Hankse formatie ORPHEAN. Bij hun debuut, vorig jaar in Almkerk, speelden de drie heren, toen nog een van de jongsten van SLIM, een mengelmoes van hard-rock-achtige geluiden. Eigen komposities, maar ook wel eigen werk.

In het jaar dat ORPHEAN aan de weg timmert is er een grote vooruitgang te bespeuren; vandaar dat zij nu voor de tweede maal het festivalpodium mogen beklimmen.

De muziek die gespeeld wordt is nog steeds gebaseerd op de donkere ritmes van het urbane oerwoud, al zijn er wel wat meer symfonische klanken in verwerkt.

Mede dankzij eindexamenfrustraties valt er dit jaar van ORPHEAN een solide dot herrie te verwachten.

Bezetting:

Paul Waakop Reijers - gitaar. zang.

Rob Groeneveld - bas.

Hans Jongenotter - drums.

Mister Y - guest.

De vier jaar bestaande popgroep PUZZLE zal ook voor de tweede keer op het SLIM festival verschijnen. Omdat zangeres Marjan en haar bandleden zich geen bepaalde stijl laten aanmeten, krijgt deze groep, vooral door het toenemend aantal eigen komposities, een steeds groter aantal enthousiaste fans. Overtuigende bewijzen hiervan zijn de succesvolle optredens op het Lingepopfestival in Arkel en het popfestival "In de pijp uit" in Vlaardingen april jl.

Bij het tot stand laten komen van de diverse eigen komposities dragen alle PUZZLE-leden hun steentje bij om een zo origineel mogelijk arrangement te krijgen.



PUZZLE gaat wat dat betreft niet over één nacht ijs. Dit is vooral goed te horen bij de nummers 'Personal Adds', 'Your own movie', 'You put a flower', 'Cafe' en 'It's a Game'.

Sinds mei 1982 is zowel de bezetting als de muzikale lijn van de band iets veranderd. Het belangrijkste verschil is de sinds een jaar meespelende toetsenman.

De bezetting:

Aad Nieuwstraten - toetsen.

Marjan van Dijken - zang.

Ben Stoffers - gitaar.

Hans van Dijken - drums.

Hans Veen - basgitaar.

PUZZLE

FUCKIN' DIRT

Bon & Apart Productions, het inter-regionaal overlegorgaan van de klassieke en moderne muziek, kwam omstreeks 1 april jl. voor een belangrijke keuze te staan: failliet gaan of een herdenkingsplechtigheid houden voor de artistiek overleden SCREAMIN' BURT en zijn omgekomen Hi-Speed Rollers.

Men koos voor het laatste en werd daardoor geconfronteerd met het probleem dat er geen échte rock 'n' roll meer werd gespeeld in deze regio.

Leonard Vis, animator van BonaPodium bv, wist na een nachtje telefoneren en een inbraak in het SLIM-sekretariaat een orkestje te formeren dat niet alleen sprekend lijkt op de Hi-Speed Rollers, maar ook nog zo klinkt.

De voorzanger van deze FUCKIN' DIRT BAND zegt overigens een broer te zijn van meneer SCREAMIN'; iets wat we nergens bevestigd konden krijgen.

SCREAMIN' zelf schijnt overigens nog steeds in herstellingsoord "Carpe Diem" te bestaan. Volgens het management zal de FUCKIN' DIRT BAND nog maar één keer optreden; op het 3e SLIM-festival dus!

Samenstelling:

- Fuckin' Eric - Japanse gitaar, snor.
- Fuckin' Freddy - Japanse bas, cool.
- Fuckin' Paul - Japanse gitaar, streep.
- Fuckin' Marco - Japanse drums, wind.
- Fuckin' Bart-Jan - Japanse mondharmonika en booze.



NCBB DOET OOK MEE

VOOR INFO:
BEL NU AL NAAR
01835-4265 óf
POSTBUS 143 TE
WERKENDAM

Binnenkort opent het SLIM-boekings-buro haar deuren. En vanaf dat moment heeft de regio-pop een eigen trefpunt. Er zal vooral hard gewerkt worden om de aangesloten bands aan optredens te helpen. Maar er gebeurt nog meer:..... veel meer. Want je kan er in de toekomst ook terecht voor:

- de gratis DOL-lijst (alternatieve top-veertig)
- eigen uitgave elpee's, - singels, -cassettes enz
- popboeken, - nota's
- advies, informatie en zelfs een bak koffie.

Hieronder alvast een overzicht van de te boeken regio-pop:

BO'S DRAG
DOKTER BOB'S PRAKTIJK
FUCKIN DURT
FLUX
GALLUS
HIS MASTER'S NOISE
HAPPY -NL
HENK & HENK
JAN VAN HARTE BAND
KEITYF
LOOP
LOST GRAFFITY
LOW BUDGET
OLLUM
ORPHEAN
PUZZEL
SEMELLE
SPEED OF LIFE
SHELTER
SPIRAAL
SPOILER
SQUARE
TOUCH
TYRANT
ZOMBIE'S



AGENDA

- 16.00 _ 16.45 **TOUCH**
- 17.15 _ 18.00 **SPOILER**
- 18.30 _ 19.15 **SHELTER**
- 19.45 _ 20.30 **ORPHEAN**
- 21.00 _ 21.45 **PUZZLE**
- 22 15 _ 23 00 **FUCKIN'**
DIRT

2de jaargang no. 3, mei 83, verschynt 6x p/jr, uitgave slim, losse nrs: f1,0,75, consch.f1,7,50,-

GROEPENPRESENTATIE

ALMKERK

28

MEI

Popkollektief

SLIM

40
Jaar!

SLIMWEB.ORG

de sli



Ai, ai, dat wat een visitekaartje had moeten worden voor het boekingsburo is op een mislukking uitgelopen; de Slimmerick die nu voor je ligt dus.

Door uiteenlopende redenen, met als de meest in het oog springende, de uitermate slecht gerasterde foto's van Shelter, Puzzle, Orphean en Fuckin' dirt, is het resultaat dat van de drukker terug kwam zo slecht dat we het eerst niet durfden te versturen. Na een spoedvergadering hierover, hebben we toch maar besloten om hem met een begeleidend excuusbriefje, dit dus, alsnog de deur uit te doen.

We kunnen natuurlijk nog wel ongeveer 10 redenen noemen waarom de Slimmerick er zo uit ziet. Slecht en lelijk blijft ie. Wat we wel kwijt willen is dat we het ontzettend druk hadden en daardoor kwam alles op het laatste moment tegelijk.

X-tra hulp kunnen we dus nog gebruiken. Voor alle werkgroepen, zoals "De Slimmerick", "de Groeppresentaties", "Het Boekingsburo", "Het Slimpiece-festival" (in samenwerking met werkgroep vredesvraagstukken) en alle andere werkzaamheden. Jullie zijn dus welkom op de SLIMBURCHT aan de Burcht 6 te Werkendam. (telefoon 01835 - 4265)

1000X

XQ-S

LOW BUDGET

Het derde SLIM-festival staat min of meer in het teken van de herhaling.

Zoals in de publicaties staat aangegeven zou TOUCH de groeppresentatie openen. Door deze groep op het allerlaatste moment affaakte moest er snel gezocht worden naar een vervanger.

Het oog viel op LOW BUDGET, niet omdat "er niets beters viel te verzinnen", maar deze band is het laatste jaar kwa stijl wat veranderd in de zin van harde "wave" tot wat meer lichtvoetige muziek. In het repertoire van de driemansformatie heeft de ska een belangrijk aandeel gekregen samen met de daarbij horende lol en pret.

De eigen teksten gaan over alledaagse zaken, van het leger en de school tot aan de koffiepot toe. Dit geheel is gestoeid op rauw drumwerk, stuwende baslijnen en subtiel gitaarwerk. LOW BUDGET, dat oktober '81 werd opgericht, bestaat uit:

Marco Bruggebaas - bas & zang
Jos de Tiaw - gitaar & zang

Eric van Delft - drums & zang

Het feit dat Low Budget de ondankebare taak heeft het SLIM festival te openen stroort hen, volgens eigen zeggen, niet

